

Festival Liberté et Chansons



AUSSEVIELLE 64230

VENDREDI 19 OCTOBRE 20h30

Veillée spectacle sur le thème
« La Chanson Miroir de la Société »
Avec des exemples illustrés, nous partons du début du 20^{ème} siècle à nos jours, à travers des œuvres musicales restituées dans le contexte de l'époque, interprétées à l'écran par les artistes qui ont été à l'origine de ces chansons.
Un spectacle de deux heures qui réservera certainement des surprises à bon nombre d'entre vous.
Scénario Jacques FERRET.
Lectrices et lecteurs:
Claire, Claudie, Martine, Jean-Philippe et Pierre.
Entrée en libre participation.

SAMEDI 20 OCTOBRE 20h30

REMO GARY en CONCERT
"l'alchimiste des rythms"

«Auteur-compositeur-interprète mais aussi chanteur d'acier-cœur-souffleur de vent, Rémo Gary fait la part belle aux mots. Sans enluminure il les choisit, les mane jusqu'à en extraire la quintessence. Il chante les hommes, marins, poètes ou camarades, il fouille leur vie et sert la chanson. Les mots grouillent dans des textes où s'ébat un sens peu commun, remarquable même »
(Extrait de Chorus, Les cahiers de la Chanson).
C'est au festival « Chansons de Parole » de Bayac que Rémo enflamme les spectateurs qui ovationnent l'auteur, le poète autant que l'interprète.

Accompagné de Joël CLEMENT, son pianiste il nous emmènera vers les
« Falaises de Bonifacio ».

Pourquoi là bas ?
Il va vous l'expliquer...
Entrez, essayez-vous, et laissez-vous transporter.
Réervations : 06 70 63 54 04

64230 AUSSEVIELLE

19 et 20 OCTOBRE 2018

20h30

RÉMO GARY

ALEXIA **ANNELISE**

RÉSERVATIONS
06 70 63 54 04

Vendredi : libre Participation
Samedi : Entrée : 15€
gratuit jusqu'à 12 ans

En 1^{ère} partie

SAMEDI 20 OCTOBRE

ALEXIA

Alexia a fait ses premiers pas de jeune musicienne au Conservatoire de la Dordogne. C'est la guitare acoustique que cette jeune musicienne de 20 ans a choisie pour exprimer un talent qui n'a échappé ni à ses professeurs, ni au public. Trois ans déjà qu'elle compose la musique et écrit ses textes. A ses débuts elle interprète des reprises issues du répertoire de la chanson française. Une filiation évidente avec Tracy Chapman, Irma ou encore Christophe Mâlé. Ses créations nous emmènent vers ce Maroc dont elle porte les racines, de vent et de soleil. Elle part résolument vers un engagement qui fait plaisir et un dynamisme qui nous prouve à chaque instant son immense générosité.

ANNELISE

Annelise Roche, auteure, compositrice, interprète puise son inspiration auprès des fées et toujours de mots ayant accompagné son enfance et son chemin d'artiste (Barbara, Anne Sylvestre, Morice Benoit, Michèle Bernard...)
Son premier Ep « Portraits » illustre cet univers poétique et sensible mais aussi mature et exigeant que défend Annelise Roche. Portraits d'une jeune femme, de souvenirs d'enfance, de rencontres fortuites. Portraits (non exhaustifs) des choses de la vie, les détails touchants, évidents... indispensables (?) Résonnant en chacun de nous.
Les amoureux de chansons sont sûrs de faire une belle rencontre, toute en émotion partagée.